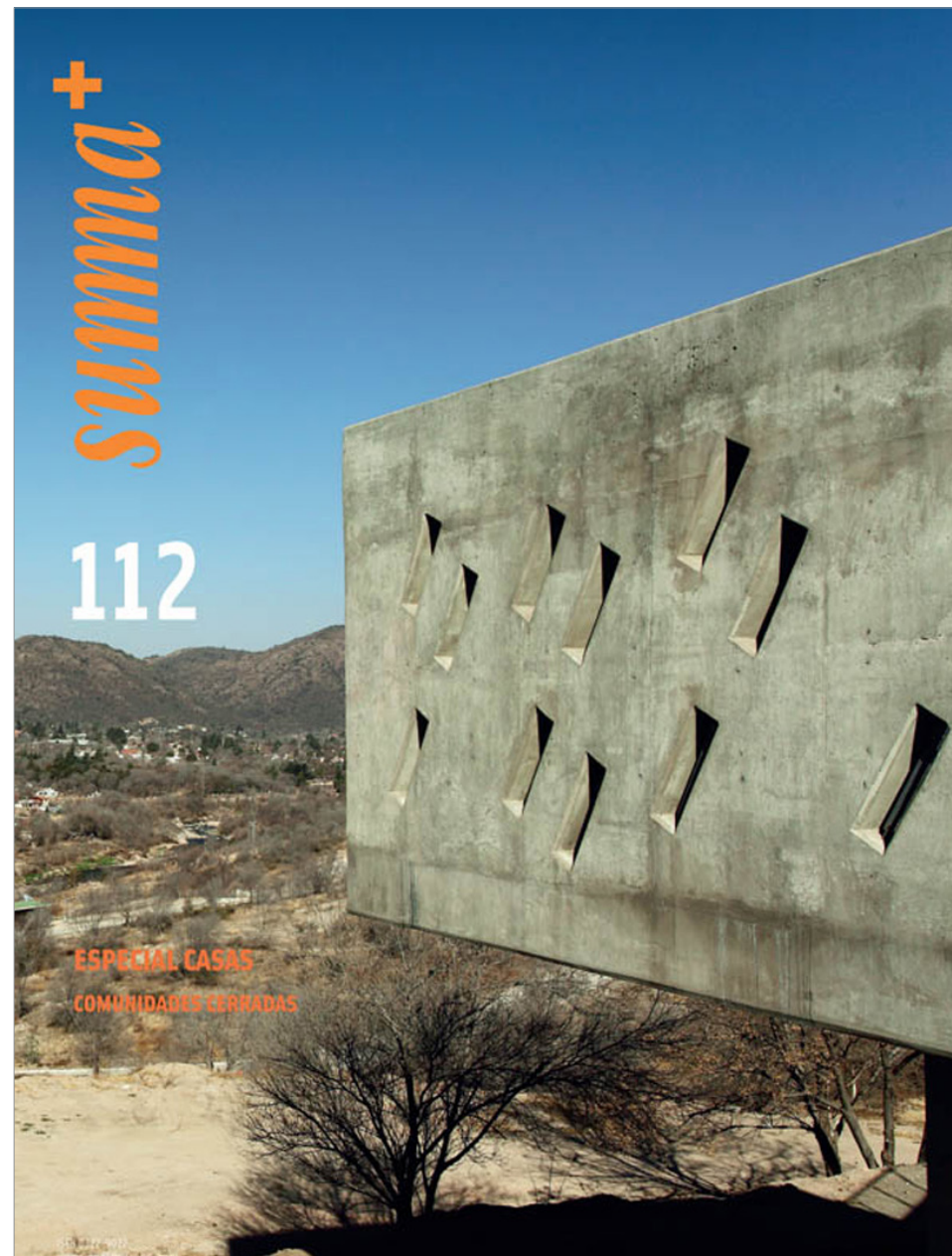




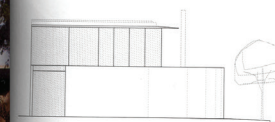
PEQUEÑO LOTE, GRAN CASA

BERNARDES JACOBSEN ARQUITETURA
RESIDENCIA MAA

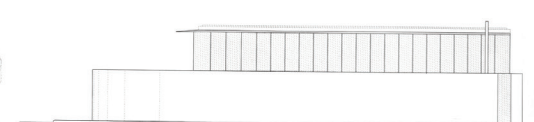
Proyecto: Jaime Cunha Jr., Eza Viegas, Henrique de Carvalho, Débora Silveira Stefanelli, args.
Asesores: Bernardes Jacobsen Arquitetura (decoración), Isabel Duprat-Arquitetura Paisajística (paisajismo), Iluz-Estúdio de Iluminação (iluminación), Grau Engenharia (instalaciones eléctricas, hidráulicas y aire acondicionado), Leão & Associados (cálculo estructural)
Empresa constructora: MVC Engenharia
Ubicación: Jardim Europa, San Pablo, Brasil
Superficie cubierta: 717 m²
Año: 2009

El proyecto de esta residencia respondió al desafío de atender, en un pequeño lote urbano, a las expectativas del cliente que pretendía fijar ahí su residencia principal y, en el futuro, la de su familia. A eso se sumó nuestra intención de generar una solución final que fuera estructuralmente liviana y paisajísticamente enclavada entre la abundante arborización que caracteriza el barrio en el que está situada. Para lograrlo, desde los modelos iniciales hasta la etapa ejecutiva, el desarrollo del proyecto arquitectónico dependió de un entendimiento con los demás proyectistas involucrados. Después de insistir junto con los calculistas en una solución que atendiera a nuestras exigencias de columnas esbeltísimas, los pilares metálicos macizos de 13,3 cm de diámetro otorgan levedad a la composición volumétrica y no resultan un impedimento para la contemplación del jardín ni para la dilución de las salas cuando los paneles de vidrio están recogidos. Buscando una casa ventilada e integrada

a la naturaleza, utilizamos ventilación e iluminación natural, intensificadas por un jardín interno ubicado en el piso superior. Desde la fase inicial, esta conjugación permitió que el sistema principal de distribución de las instalaciones hiciera uso de un *shaft* que concentra y distribuye las redes por la casa. Tal solución, además de ser técnicamente eficiente, abrió el espacio para la creación de ambientes confortables y adecuados a la proporción general de la casa y a su contexto. Otro ítem que mereció una serie de estudios y preparación de prototipos en obra fue el de elementos de veda y protección de la casa, el resultado debía estar a tono con la levedad obtenida en la solución estructural. Los paneles de madera que cierran y preservan el espacio íntimo en todo el piso superior definen la volumetría de la edificación, que se torna inestable con el movimiento de las hojas de madera protegidas por un amplio y esbelto alero. MEMORIA DE LOS AUTORES



Vista transversal



Vista longitudinal

0 1 2 3

